



| GUIDA ALLA VISITA 2026

il Pantheon

Roma · A partire da 11.80€

<https://pantheon-rome.visit-tickets.com/it/> · Biglianti skip-the-line & tariffe



ORIGINE & STORIA

Dai templi agli dèi alla basilica

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 287 154 recensioniTIQETS **3.6** ★★★★★ 4 739 recensioni

Il Pantheon nasce come tempio dedicato a tutti gli dèi, commissionato da **Marcus Vipsanius Agrippa** durante il regno di Augusto. Dopo un incendio che distrusse l'edificio originale, l'imperatore Adriano ne avviò la ricostruzione monumentale, completandola intorno all'anno 126 d.C. Questa nuova struttura divenne rapidamente il simbolo dell'ingegneria romana e della grandezza imperiale.

La scelta più enigmatica di Adriano fu quella di conservare l'iscrizione originale di Agrippa sull'architrave. Questo gesto permetteva all'imperatore di appropriarsi simbolicamente del merito architettonico del suo predecessore, creando un'ambiguità storica che dura ancora oggi. La facciata nord si apre su una piazza vivace, mentre l'interno nasconde una delle meraviglie ingegneristiche più straordinarie dell'antichità.

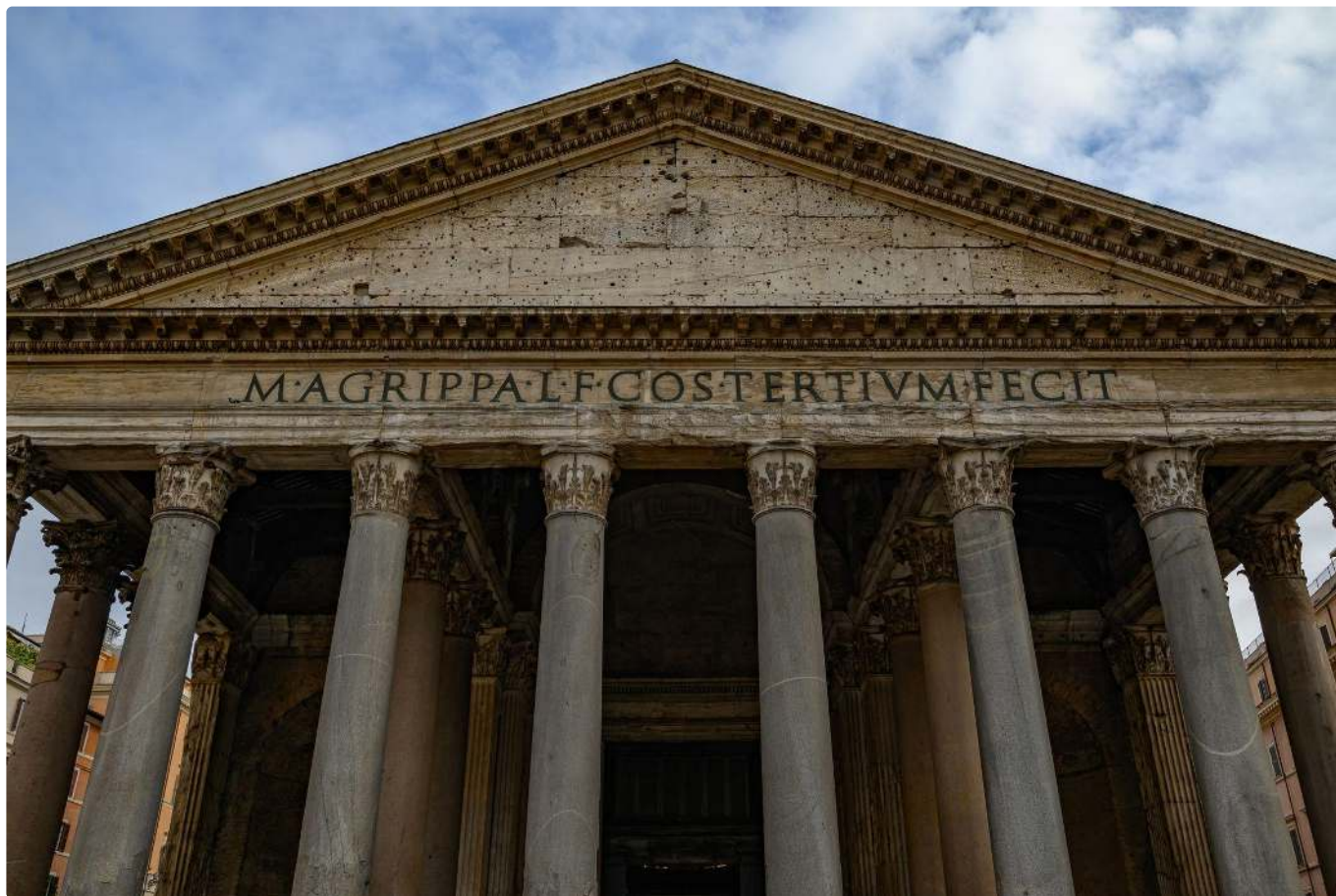
Nel 609 d.C., l'edificio subì una trasformazione cruciale quando Papa Bonifacio IV lo consacrò come **Basilica di Santa Maria ad Martyres**. Questa conversione precoce in luogo di culto cristiano spiegò perché il tempio fosse rimasto intatto per quasi due millenni, a differenza di molti altri edifici pagani demoliti o saccheggiati. La continuità d'uso protesse le strutture interne dai danni del tempo e dalle guerre.

Oggi, il Pantheon è gestito dal Ministero dei Beni Culturali italiani ed è considerato uno degli edifici romani meglio conservati al mondo. La sua cupola in calcestruzzo romano, senza rinforzi metallici, detiene ancora il record mondiale per dimensione. Ogni dettaglio, dalle colonne di granito egizio alla geometria perfetta della rotunda, testimonia la maestria artigianale e l'innovazione tecnologica dell'epoca.

L'ESPERIENZA

Varcare la soglia del portico corinzio significa entrare in un silenzio solenne, interrotto solo dal ronzio sommesso della folla. L'aria fresca proveniente dall'esterno contrasta con la penombra interna, creando un'atmosfera mistica che avvolge immediatamente il visitatore. Le otto colonne massicce di granito rosa sostengono un frontone imponente, offrendo uno spazio protetto dove fermarsi per assorbire la grandiosità del monumento prima di procedere verso l'interno.

All'interno della rotunda, lo sguardo viene inevitabilmente attirato verso l'alto, verso l'**oculus**, l'unica apertura nel tetto. Un fascio di luce naturale danza sul pavimento di mosaici antichi, cambiando intensità e colore a seconda dell'ora del giorno. Questa interazione dinamica tra luce e pietra crea un'esperienza visiva unica, rendendo ogni visita diversa dalla precedente. Il senso di vertigine reverente è garantito da questa architettura che sfida le leggi fisiche e temporali.



PREPARARE LA TUA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

Centro storico • Metro: Bologna (L B) o Flaminio (L A), 10-15 min a piedi.

ORARI DI APERTURA

Orari variabili in base ai servizi religiosi e ai giorni festivi. Verificate gli orari prima della vostra visita.

TARIFFE

Ingresso a pagamento obbligatorio dal 2023. Tariffa indicativa: 11,80 €. {promo}.

DURATA DELLA VISITA

Prevedete 45-60 minuti per l'interno se utilizzate l'audioguida e 15 minuti in più per ammirare la facciata e il portico esterno.

FOTO

La fotografia è consentita senza flash. I treppiedi e i flash sono vietati per preservare la quiete dei fedeli e la conservazione degli affreschi antichi.

PUBBLICO

Ideale per tutti i profili: famiglie, coppie e appassionati di storia. Il sito è accessibile ma richiede un abbigliamento appropriato trattandosi di una chiesa

COME ARRIVARE

Accesso & trasporti

**Metro**

: Stazione di Roma Termini — 26 min à pied

Stazione di Roma Termini (11 min) • Stazione di Roma Trastevere (13 min)

**Bus**

: Rinascimento — 3 min à pied

Stazione di Roma Termini (16 min) • Stazione di Roma Trastevere (20 min)

**Auto**

Stazione di Roma Termini (10 min) • Stazione di Roma Trastevere (13 min)

**Bicicletta**

Stazione di Roma Termini (12 min) • Stazione di Roma Trastevere (16 min)

LOCALISATION

Où se trouve il Pantheon ?



 Piazza della Rotonda — 00186 Roma

 41°53.917' N, 12°28.612' E



ORGANIZZAZIONE

Struttura e livelli del monumento

Portico esterno (Facciata)

La facciata nord presenta un portico sostenuto da otto colonne monolitiche di granito rosa. Queste colonne provengono da una cava in Egitto e misurano circa 10 metri di altezza. Il frontone sopra l'architrave conserva l'iscrizione originale di Agrippa. Lo spazio sotto il portico offre riparo dal sole e una prima impressione della monumentalità.

Rotunda interna (Piano terra)

L'interno circolare ospita la cella principale con pavimenti in mosaici e marmi antichi. Le pareti sono decorate con affreschi bizantini e nicchie che contengono tombe reali italiane. La geometria perfetta lega il diametro interno all'altezza sotto l'oculus. L'acustica del luogo amplifica i suoni, creando un'esperienza sensoriale unica.

Cupola e Oculus (Sopraelevato)

La cupola coffered in calcestruzzo romano domina lo spazio verticale. I cassettoni concentrici riducono il peso strutturale mantenendo l'eleganza formale. L'oculus centrale, di 9 metri di diametro, è l'unica fonte di luce naturale. Osservare la luce che attraversa l'apertura è il momento culminante della visita.

ACCESSIBILITÀ



Accesso PMR

Accesso limitato in sedia a rotella a causa dell'architettura antica e dei controlli di sicurezza al



Famiglie

Adatto alle famiglie, ma attenzione alla folla e allo spazio ristretto per i passeggini.



Audioguida

Francese, Inglese, Spagnolo, Italiano, Tedesco



I must-see

SELEZIONE

Le meraviglie da scoprire assolutamente

01

Rotunda

La Cupola in Calcestruzzo Romano

È la più grande cupola non armata al mondo ancora in piedi, con un diametro di 43 metri. Costruita quasi duemila anni fa, dimostra la superiorità tecnica del calcestruzzo romano. La struttura resiste ancora oggi senza rinforzi metallici moderni. La sua forma perfetta è un trionfo dell'ingegneria antica.

💡 I cassettoni concentrici nella parte superiore riducono il peso della cupola, permettendole di sostenere la pressione gravitazionale senza crollare.

02

Cupola

L'Oculus Celeste

L'unica apertura nel tetto del Pantheon, chiamata oculus, ha un diametro di 9 metri. Non è mai stata chiusa da coperture o vetri, mantenendo il contatto diretto con il cielo. La luce naturale entra attraverso questo foro, creando giochi dinamici all'interno. È l'unico grande tempio romano con un'apertura nella copertura.

💡 La pioggia che entra dall'oculus defluisce attraverso piccoli fori nel pavimento, progettati per drenare l'acqua senza danneggiare i mosaici.

03

Portico

Le Colonne di Granito Rosa

Le otto colonne del portico anteriore sono scolpite ciascuna in un unico blocco di granito rosa. Estratte da una cava in Egitto, furono trasportate a Roma con tecniche navali avanzate. Ogni fusto misura circa 10 metri di altezza e pesa decine di tonnellate. La loro presenza imponente definisce l'ingresso monumentale del tempio.

💡 Il trasporto di queste colonne da Alessandria d'Egitto richiese navi specializzate e una logistica complessa, testimoniando la potenza marittima romana.

04

Architrave

L'Inscrizione di Agrippa

L'iscrizione originale di Marcus Vipsanius Agrippa è conservata sull'architrave del portico. Adriano scelse di mantenere questa dedica anche dopo aver ricostruito il tempio. Questa scelta permetteva all'imperatore di appropriarsi del merito architettonico del predecessore. L'ambiguità storica rende l'iscrizione un elemento intrigante da osservare.

💡 Alcuni storici ritengono che l'iscrizione fosse un modo per Adriano di onorare Agrippa, mentre altri vedono un atto di propaganda politica.

05

Cappelle laterali

Le Tombe Reali Italiane

Nelle cappelle laterali si trovano le sepolture di re italiani, inclusa quella di Vittorio Emanuele II. Queste tombe testimoniano l'importanza del Pantheon come luogo di memoria nazionale. La posizione delle sepolture riflette la gerarchia reale e storica. Osservare questi dettagli aggiunge profondità alla comprensione del ruolo del monumento.

💡 Vittorio Emanuele II, primo re d'Italia unificato, fu sepolto qui per sottolineare il legame tra la monarchia e la storia romana.

06

Pareti interne

Gli Affreschi Bizantini

Le pareti interne sono decorate con affreschi di epoca bizantina, risalenti al VII secolo. Queste opere raccontano scene religiose legate alla dedizione cristiana del tempio. I colori vivaci e le figure stilizzate contrastano con la sobrietà architettonica romana. Gli affreschi sono stati restaurati più volte per preservarne l'integrità.

💡 Gli affreschi furono dipinti poco dopo la consacrazione della basilica, integrando elementi iconografici cristiani nello spazio originariamente pagano.

07

Rotunda

Il Pavimento in Mosaico

Il pavimento della rotunda è composto da mosaici e lastre di marmo di diverse epoche. I disegni geometrici e le iscrizioni raccontano la storia dell'edificio. Alcuni frammenti mostrano tracce di usura dovute ai passi di milioni di visitatori. La varietà dei materiali riflette le diverse fasi di manutenzione e restauro.

💡 Il pavimento contiene piccoli fori di drenaggio progettati per gestire l'acqua piovana che entra dall'oculus, evitando accumuli dannosi.

08

Rotunda

La Geometria Perfetta

Il diametro interno del Pantheon è uguale all'altezza sotto l'oculus, entrambi misurano 43,3 metri. Questa equivalenza crea una sfera ideale inscritta nell'edificio. La precisione matematica dimostra l'attenzione dei costruttori alle proporzioni armoniche. La geometria perfetta è un esempio di perfezione classica.

💡 Se si posizionasse una sfera di 43,3 metri di diametro all'interno, toccherebbe il pavimento e l'oculus simultaneamente, illustrando la simmetria ideale.

CONSIGLI

Astuces per una visita perfetta

TIMING

Arrivate presto al mattino, idealmente intorno alle 7-8, per evitare le code più lunghe e godere di una luce più morbida attraverso l'oculus.

PARCOURS

Collegate il Pantheon alla Fontana di Trevi con una passeggiata di venti minuti via Via dei Coronari per un itinerario pedonale ottimale.

PAUSE

Fermatevi a Piazza Navona prima o dopo la visita per un caffè e per ammirare la Fontana dei Quattro Fiumi in un'atmosfera vivace.

AUDIOGUIDE

Optate per un audioguida in italiano o francese che copra specificamente la storia architettonica e gli aneddoti su Adriano e l'oculus.

BILLET

Prenotate assolutamente online in anticipo per ottenere un orario preciso e saltare la fila fisica, soprattutto in alta stagione.

PHOTO

Posizionatevi sotto l'oculus per catturare la luce naturale; utilizzate una modalità manuale per esporre correttamente i forti contrasti.

ENFANTS

Attenzione alla folla e allo spazio ristretto per i passeggini; tenete i bambini vicini per evitare perdite nel flusso di visitatori.

CONFORT

Verificate che spalle e ginocchia siano coperte prima di lasciare l'hotel, poiché si tratta di una chiesa attiva con dress code rigoroso.



DOMANDE FREQUENTI

FAQ

Bisogna prenotare il biglietto per il Pantheon?

Sì, è fortemente consigliato prenotare in anticipo, soprattutto in alta stagione. Le condizioni di accesso cambiano regolarmente, quindi verificate gli orari disponibili sul sito ufficiale. Questo vi garantisce un access

Si può acquistare il biglietto sul posto?

È possibile acquistare il biglietto alla cassa, ma le coda possono essere molto lunghe, spesso superiori a un'ora. Per evitarlo, preferite la prenotazione online che spesso offre un orario preciso. È la soluzione più aff

Qual è la differenza tra audioguida e visita guidata?

L'audioguida consente una visita autonoma al vostro ritmo con spiegazioni audio in francese. La visita guidata include una guida fisica, un passapista e interazioni dirette. Scegliete in base alla vostra preferenza per l

I biglietti sono rimborsabili?

La politica di rimborso dipende dal tipo di biglietto e dal momento dell'annullamento. Generalmente, l'annullamento gratuito è possibile fino a 24 ore prima della visita. Verificate sempre le condizioni specifiche durant

Quanto tempo serve per visitare il Pantheon?

Calcolate circa 45 minuti per una visita completa dell'interno con audioguida. Aggiungete 15 minuti per ammirare l'esterno e la piazza. Prevedete questo tempo per apprezzare appieno l'architettura e la storia del luogo.

LO SAPEVATE?

Aneddoti e curiosità

Il Record Mondiale della Cupola

La cupola del Pantheon è la più grande cupola in calcestruzzo non armato ancora esistente al mondo. Con un diametro di 43 metri, ha resistito a quasi duemila anni di storia senza rinforzi strutturali moderni. Questa durabilità è un testimonianza della qualità del calcestruzzo romano.

L'Ambiguità dell'Inscrizione

Adriano scelse di conservare l'iscrizione originale di Agrippa, creando un mistero storico sulla data effettiva di costruzione. Questa decisione permetteva all'imperatore di appropriarsi del merito architettonico del suo predecessore. L'iscrizione rimane un punto focale per gli studiosi di storia romana.

La Conversione Cristiana

Il tempio fu trasformato in basilica cristiana nel 609 d.C., dedicandolo a Santa Maria e i Martiri. Questa conversione precoce spiegò perché l'edificio fosse rimasto intatto per secoli. La continuità d'uso protesse il Pantheon dalla demolizione subita da molti altri templi pagani.

Le Colonne Egizie

Le colonne del portico provengono da una cava in Egitto e furono trasportate a Roma con navi specializzate. Ogni colonna monolitica pesa decine di tonnellate e misura circa 10 metri di altezza. Il trasporto dimostrò la potenza logistica e marittima dell'impero romano.

INTORNO AL MUSEO

La zona circostante offre un concentrato di cultura e vita romana. A pochi minuti a piedi si trova **Piazza Navona**, famosa per la Fontana dei Quattro Fiumi e i suoi artisti di strada. Continuando lungo Via dei Coronari, si raggiunge la Fontana di Trevi, il capolavoro barocco più celebre della città. Per un pranzo autentico, il quartiere di Trastevere propone ristoranti tradizionali con atmosfera notturna vivace. Anche la Chiesa Sant'Ivo alla Sapienza, opera di Borromini, merita una visita per la sua architettura interna mozzafiato. Questi luoghi creano un itinerario culturale ricco e accessibile, perfetto per completare la giornata.



Visitare il Pantheon non è semplicemente un tour turistico, ma un incontro diretto con la storia viva. Sentire la luce dell'oculus sulla propria pelle è un ricordo indelebile che trascende il tempo. È un momento di pura meraviglia dove l'antichità e il presente si fondono in un abbraccio silenzioso. Non lasciatevi sfuggire questa esperienza unica: il Pantheon vi aspetta con la sua eterna bellezza.